Rick and Morty™

HEISENBERG
WISFACE
FOWLER
CANNON
HILL
CRANK!

[adult swim]™

IC

ONI PRESS
ENTREGA #13 DIGITAL COMIC
www.onipress.com

RICK AND MORTY™

NÚMERO #13

ESCRITO POR
TOM FOWLER

ILUSTRADO POR
CJ CANNON

EDITADO POR
WISFACE

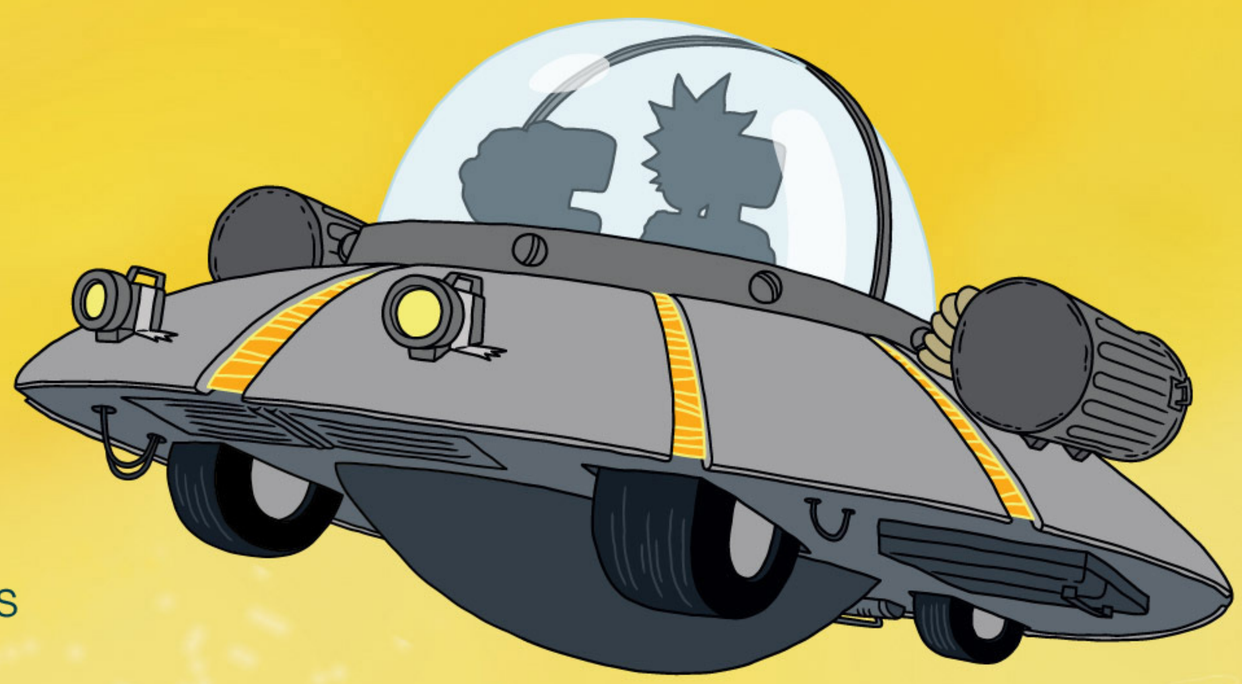
COLOREADO POR
RYAN HILL

TRADUCIDO POR
HEISENBERG

ROTULADO POR
CRANK!

EDITADO POR:
ARI YARWOOD

DISEÑADO POR:
HILARY THOMPSON



PUBLICADO POR: ONI PRESS, INC.

JOE NOZEMACK PUBLICISTA
JAMES LUCAS JONES EDITOR EN JEFE
CHEYENNE ALLOTT V.P DE MARKETING Y VENTAS
AMBER O'NEILL GERENTE DE VENTAS
RACHEL REED COORDINADOR DE PUBLICIDAD
TROY LOOK DIRECTOR DE DISEÑO & PRODUCCIÓN
HILARY THOMPSON DISEÑADOR GRÁFICO
JARED JONES TÉCNICO DE PREIMPRESIÓN DIGITAL
ARI YARWOOD REDACTOR EN JEFE
CHARLIE CHU EDITOR SENIOR
ROBIN HERRERA EDITOR
BESS PALLARES EDITOR ASISTENTE
BRAD ROOKS DIRECTOR DE LOGÍSTICA
JUNG LEE SOCIO DE LOGÍSTICA

ONIPRESS.COM
FACEBOOK.COM/ONIPRESS
TWITTER.COM/ONIPRESS
ONIPRESS.TUMBLR.COM
INSTAGRAM.COM/ONIPRESS
ADULTSWIM.COM
FACEBOOK.COM/RICKANDMORTY
TWITTER.COM/RICKANDMORTY

ONI PRESS

[adult swim]™

PORTADA INCENTIVA POR **ANDREW MACLEAN** PORTADA DE LA NYCC 2015 POR **TOM FOWLER** PORTADA PRINCIPAL POR **CJ CANNON & RYAN HILL**

RICK AND MORTY CREADO POR JUSTIN ROILAND Y DAN HARMON

AGRADECIMIENTOS ESPECIALES A JUSTIN ROILAND, DAN HARMON, MARISA MARIONAKIS, LAUREN MACCBE, MIKE MENDEL Y TAMARA HENDERSON.

RICK AND MORTY #13, ABRIL 2016. PUBLICADO POR ONI PRESS, INC., 1305 SE M.L. KING JR. BLVR., SUITE A, PORTLAND, OR 97214. RICK AND MORTY ESTÁ ™ & © 2016 CARTOON NETWORK. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. LOS LOGOS E SIMBOLOS DE ONI PRESS ESTÁN ™ & © 2016 ONI PRESS, INC. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOR. EL ARTE DEL LOGO Y SIMBOLO DE ONI PRESS FUE CREADO POR KEITH A. WOOD. LOS EVENTOS, INSTITUCIONES Y PERSONAJES PRESENTADOS EN ESTE LIBRO SON DE FICCIÓN. CUALQUIER PARECIDO A PERSONA REALES, VIVAS O MUERTAS, ES PURA COINCIDENCIA. NINGUNA PORCION DE ESTA PUBLICACIÓN DEBE SER REPRODUCIDA, DE NINGUNA MANERA, SIN EL CONSENTIMIENTO EXPRESO DE LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. IMPRESO EN U.S.A.

¡OYE, YA BASTA, MORTY!

¡ESTAMOS A PUNTO DE MORIR!

¡ARRG, MALDICIÓN! SABÍA QUE ESTO PASARÍA. ES COMO SI CAMBIÁRAMOS DE UN AUTO FÓRMULA UNO A U-UN TRICICLO DE BEBE CON UNA GRAN RUEDA.

PERO AÚN SEGUIMOS EN LA NAVE, ¿VERDAD, RICK?

D-DIGO... ¿Q-QUÉ ACABA...?

¡LA OTRA CABEZA, MORTY!

¡LA DIFERENTE! ¿RECUERDAS? ¡¿LA OTRA CABEZA?! ¿LA QUE ERA SUPERIOR? ¿LA CABEZA DONDE TODO SIEMPRE FUNCIONABA?

¿SABES LO QUE LLEVA DIRIGIR UNA DE ESAS COSAS? PARA MANEJAR LOS VECTORES PRINCIPALES... *UH...* ¿PEGARLE EN DONDE ES PARA NO QUEMAR LA ENTRADA?

NO...

¡¡NO ES UNA P*TA BROMA!!

MALO

QUIZÁS ABAJO

ARRIBA

CASI A UN LADO

¡MALDICIÓN! ¿CUÁL ES EL PUNTO? ¿CÓMO SE SUPONE QUE ATERRICE ESTA COSA EN UN UNIVERSO QUE ESTÁ TAN RETRASADO QUE PIENSA QUE VA DE ARRIBA ABAJO?

¿NO HAY UN ARRIBA...?

¿NO PUEDES ARREGLARLO?

¡¡NO!! ¡¡NO PUEDO REPARARLO, MORTY!! ¡SI ESTUVIÉRAMOS EN LA CABEZA DEL OTRO RICK, MI CABEZA, PODRÍA!

ESTAMOS EN UN UNIVERSO TOTALMENTE DIFERENTE. ¡UN ESTÚPIDO Y DIFERENTE UNIVERSO!

¡UN MORTY-VERSO!

U-UNO MUY DIFERENTE, TONTO, ESTÚPIDO, LENTO, DÓNDE NADA SIRVE, QUE SE PICA LA NARIZ MIENTRAS MI-RA UNA ESFERA DE NIEVE--

¡MUY BIEN!

SI-SI ASÍ ES COMO TE SIENTES, TAL VEZ YO SÓLO, SÓLO, SÓLO...

...AH.

BOOP

CASA

CREES QUE ERES MUY LISTO, ¿VER-DAD?

BUENO, FUNCIONÓ, ¿O NO?

SÍ-- *BURPH*--QUÉ-DATE QUIETO, MORTY.

VEAMOS QUE TAN LEJOS NOS LLEVA ESTO.

LLEGAMOS MUY TARDE. LOS ALIENÍGENAS YA DEBEN DE HABER ATERRIZADO Y COMENZADO UNA INVASIÓN.

NO SÉ CUÁNTO TIEMPO PERDIMOS SALTANDO DE RICK A ESTE MORTY.

SÍ...

¡RÁPIDO, MORTY! TENEMOS QUE AVERIGUAR QUÉ HACEN AQUÍ. ESTOS CHICOS NO SON LISTOS, MORTY. PUEDE QUE HAYAN PERDIDO MI... UH... GRAN... PARTI... ¡COSA! LA COSA CON LOS BOTONES.

SI TENEMOS SUERTE, SEA LO QUE ESO SEA, AÚN ESTA EN EL LABORATORIO.

PERO-- PERO ¿POR QUÉ LO QUE BUSCAN ESTARÍA EN NUESTRA CASA?

¿"BOTONES"?

¿ESTÁS BROMEANDO? ¿EN ESTE PLANETA? EN QUÉ OTRO MALDITO LUGAR PODRÍA--

HRRRUMMMM

¿ESTAR?

¡ALTO, MALDITOS INSURGENTES!

¡SÍ, MANOS ARRIBA! EL CABO RSTAKNR TIENE UN GRAN AFÁN POR GUSANOS TERRANOS COMO ÉSTOS.

AH, CIELOS, RICK...

NO TE PREOCUPES, AMIGUITO, TENGO UN PLAN. CÓMOLA ÚLTIMA VEZ.SÓLO-SÓLO HAZ LO QUE HAGO YO.

HA HA HA HA

HA HA HA

TAL VEZ ESO NO FUNCIONA AQUÍ...

HA HA. DIOS, NRRLKT, TENGO QUE RECORDAR CONTARLE A MI ESPOSA SOBRE EST--

SSPID

SSPAD

ESTOS SON TIEMPOS PELIGROSOS PARA UNA PAREJA DE GUSANOS TERRESTRES ANDE FUERA DE SUS AGUJEROS.

MUCHA PRESIÓN VERDE POR ESTA ÁREA, MANTIENEN UN OJO CERCA.

DEBERÍA SABERLO. YO--

¡¿MORTY?!

DIOS PENSAMOS QUE ESTABAS MUERTO, ENCONTRAMOS LA CABEZA DEL ABUELO EN SU TALLER PERO NO A TÍ, TE BUSQUÉ PERO NO, PERO NO...

...¡ESTOY FELIZ DE QUE ESTÉS CON VIDA!

SÍ, TAMBIÉN TE EXTRAÑÉ, SUMMER. ¿ME PUE-*UGHH*-DES DECIR QUÉ LE PASÓ A TODAS MIS COSAS?

¿TAL VEZ MIENTRAS NOS MOVEMOS? ¿A UN LUGAR MENOS ***"VERDE"***?

VINIERON JUSTO DESPUÉS DE TU ***FUNERAL.*** SE ACABÓ EN MINUTOS. TODOS LOS EJÉRCITOS DEL MUNDO... SE HABÍAN IDO.

¿ESTOS TIPOS? NO ES POR NADA, SUMMER, PERO ACABO DE VOLAR TODA UNA ARMADA YO MISMO. TAL VEZ DEBERÍA PONERME A PENSAR A DÓNDE ES QUE VAN A PARAR MIS IMPUESTOS.

SÍ, BUENO, ***TÚ*** NO ESTABAS ***AQUÍ,*** ¿RECUERDAS?

?!

CASI TAN PRONTO COMO DERROTARON A LOS EJÉRCITOS, VINIE RON A LA CASA--

TE LO DIJE.

--Y TOMARON A PAPÁ.

BRUH.

¿POR QUÉ RAYOS LO HARIAN?

NADIE SABE. TODOS PENSAMOS QUE ESTABA MUERTO. POR UN TIEM- PO AL MENOS.

ENTONCES RECIBIMOS NOTICIAS DE NUESTROS ESPÍAS. ÉL ESTÁ VIVO EN EL PALACIO.

PFFT.

ASÍ QUE, ¿LA TIERRA FUE INVADIDA Y LA CONTROLA EL PRÓXIMO WALTER MONDALE? NO LO CREO.

ESA NO ES UNA BUENA RAZÓN, SÓLO JERRY PODRÍA TRAGARSE ESO.

NO SÉ POR QUÉ SE LO LLEVARON. LA MAYORÍA PIENSAN QUE ÉL ES UN TRAIDOR.

ESO SUENA LÓGICO.

SI.

UUUH... ESTE MORTY DEBE SER TO- DO UN PERVERTIDO, ¿VERDAD, RICK?

...

...SÍ, MORTY. "DEBE SERLO".

NOS REFUGIAMOS AQUÍ DESDE QUE EL CIELO CAYÓ.

HARP HERP

H.H.H.

SABES, SUMMER, APRECIO MUCHO TU NUEVA PERSONALIDAD DE MATONA. LOS HACE VER GENIALES Y TODO, PERO L. RON HUBBARD LLAMÓ. QUIERE QUE SEPAS QUE INCLUSO ÉL SABE LO FORZADO QUE SUENA.

¿CUÁNTO HA PASADO DESDE LA INVASIÓN? ¿UNA SEMANA?

COMO UN AÑO...

BUENO, DIECINUEVE MESES PARA SER EXACTOS.

TIEMPO SUFICIENTE PARA PERDER LA IRONÍA LINGÜÍSTICA, PAPÁ.

LAMENTO EL INCONVENIENTE.

ESTAMOS AGUANTANDO. HA SIDO DURO, PERO PENSAMOS QUE ESTAMOS AL FRENTE DE ALGO GRANDE.

ALGO QUE PODRÍA EQUILIBRAR LA BALANZA.

SÍ, PARECE QUE ESTÁN EN EL FILO DEL PRECIPICIO.

420

TE EXTRAÑAMOS, CARIÑO.

ME NECESITAN EN EL CONSEJO. UNA REUNIÓN.
TODO ACABARÁ PRONTO.
BIEN, CARIÑO. ¡VE A DIVIÉRTETE!
¡VAMOS! TENEMOS QUE ENCONTRAR UN SALÓN EN ESTE LUGAR QUE NO PAREZCA UN DOCUMENTAL DE KEN BURNS, ***RÁPIDO.***
¿Q-QUÉ? ¿POR?
PORQUE ESTE GENIO USARÁ TODO EL TIEMPO QUE QUEDA PARA TERMINAR "ALGO GRANDE", PARA ENSEÑARTE TODO LO QUE SÉ--
--O TODOS VAMOS A MORIR.

¡¿CÓMO ES QUE AÚN NO LOGRAS CAPTAR ESTO?!

CIELOS, RICK. NO LO SÉ. EL ESPACIO TIEMPO... SALTOS. Y AGUJEROS NEGROS... ¿CREO?

ESTO--ES BASTANTE COMPLICADO, ¿O NO? CÓMO QUE HAY MUCHO --MUCHÍSIMO-- QUE ENTENDER?

¿TODO ESTO ES REALMENTE NECESARIO? ¿ENSEÑARME? ¡NO PUEDES SOLO--

¡¡NO!!

¡¡NO PUEDO!!

ES BASTANTE SIMPLE. ¡ES EL BAILE CÓSMICO, MORTY! EL GRAN--*AGH*--ESQUEMA DEL UNIVERSO, LA CONCIENCIA... *UH*... ASTRO... LA ASTRO COSA.

TODO ESTÁ AQUÍ PARA VERLO, MORTY. JUNTOS. BUENO NO ESA PARTE. ESO ES... ESPERA. ¿QUÉ ES ESE LUGAR?

UM... ¿EL BAILE?

POR QUÉ NO LO DEJAS SOLO, ABUELO.

¿POR QUÉ TIENE QUE ENTENDER ESTO DEL "BAILE" DE TODAS FORMAS? ¿QUÉ ES TAN IMPORTANTE SOBRE ESO?

OH, NO LO SÉ, SUMMER, ¿POR QUÉ TENGO PLANES QUE NO INVOLUCRAN SER MUTILADOS POR SOLDADOS ALIENÍGENAS?

PORQUE AL PARECER ESTE MORTY LE PRESTA ***MUCHA MENOS ATENCIÓN*** A LO QUE HACEMOS QUE A TUS PECHOS.

¿SERÁ PORQUE VAMOS UN PASO ATRÁS Y NO QUIERO SALTAR FUERA DE LA EXISTENCIA CUANDO ALGUIEN DECIDA ABRIR EL MINI CONGELADOR?

PORQUE... PORQUE... ¡¡ESTAMOS QUEDÁNDONOS SIN TIEMPO Y SI MORTY NO PUEDE ENTENDER ESTO, POR SOBRE ESE COCTEL DE HORMONAS ADOLESCENTES, NO SALDREMOS NUNCA DE AQUÍ!!

HEY. ESO NO ES JUSTO, RICK. LO INTENTO. TAL VEZ SI FUERAS NO LO SÉ... ¿UN POCO MÁS LENTO... PODRÍA?

TU MADRE TE NECESITA EN EL AUDITORIO. ES LA HORA.

¡GENIAL! VAMOS, OIGAMOS TU MARAVILLOSO PLAN. ESPERO QUE NOS ***MATE A TODOS.***

NO ES COMO SI TUVIÉRAMOS MEJORES OPCIONES EN ESTE MOMENTO.

EXIT

ES HORA.

NUESTROS ESPÍAS DENTRO DEL PALACIO FINALMENTE NOS HAN PROVEIDO CON INFORMACIÓN DE LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD Y CÓDIGOS DE ACCESO. TENEMOS ACCESO AL PALACIO ENTERO.

EL TIEMPO NUNCA SERÁ MEJOR, MIS AMIGOS. HEMOS PAGADO UN ALTO PRECIO. PERDIMOS A MUCHAS BUENAS PERSONAS--

--Y MUCHOS IDIOTAS MURIERON POR ESTA INFORMACIÓN.

ESTÁS DANDO UN GRAN DISCURSO, CARIÑO. UNA COSA DE MUY BUENA CALIDAD, PERO ¿CUÁL ES EL PUNTO DE TODO ESTO? ADEMÁS DE LO OBVIO, ME REFIERO.

SEGURO PASARAN ALGUNAS PUERTAS, ¿LUEGO QUÉ? ¿MOVERAN LOS MUEBLES DEL LUGAR?

UNA VEZ DENTRO, NUESTRA MISIÓN PRINCIPAL ES ***MATAR A JERRY.***

PUEDO SERGUIR ESE PLAN.

¡¿QUÉ?!

TENEMOS... PRUEBAS. TU PADRE TRABAJA PARA EL ENEMIGO.

SÍ-UGH, SUMMER NOS CONTÓ. ¿PERO EN QUÉ?

UN ARMA.

NO SABEN LO QUÉ ES, PERO LA INFORMACIÓN ES QUE JERRY ES EL INGENIERO PRINCIPAL EN UNA ***SÚPER-ARMA.***

QUÉ, ¿VNOS MATARÁ A TODOS CON JUGUETES DE PLÁSTICO? ¡SUENA AL CAMPO DE ACCIÓN DE JERRY! ¡DE SEGURO ES TODO UN EXPERTO!

¿NADIE? WOAO, TODOS AQUÍ SON UNOS AGUAFIESTAS, MALDICIÓN ESTAS PONIENDO A DORMIR A TODOS EN EL SALÓN.

¡DIABLOS, RICK! ¡ESTO ES SERIO! ¡HABLAN ACERCA DE MATAR A MI PADRE!

UH-HUH. "TU" PADRE. CREO QUE PIERDES ALGO DE PERSPECTIVA AQUÍ, MORTY.

AHORA VAMOS, TAL VEZ PUEDA EXPLICAR LA FOTOSÍNTESIS O LO QUE SEA ANTES DE QUE TU FAMILIA SEA CONVERTIDA EN POLVO.

¿SABES QUÉ? ¡NO, RICK! ¡YO ME QUEDO AQUÍ! ¡CON MI *FAMILIA!*

EXIT

... ¡BIEN! ¡COMO SEA! LO HARÉ SIN TU AYUDA. *¡¡COOMO SIEMPRE!!*

¡TIENE QUE HABER OTRA MANERA! NO PUEDO CREER QUE PAPÁ SE CONVIRTIERA EN UN TRAIDOR.

SÉ QUE ES DURO, CARIÑO, PERO ES LA VERDAD.

ES SÓLO QUE NO PUEDO CREERLO. DIGO, ¿PARA QUÉ LO QUERRÍAN?

TE LO DIJE, NO LO SABEMOS. AL PRINCIPIO ASUMIMOS QUE BUSCABAN AL ABUELO RICK, Y NO LO SÉ, ***SE CONFORMARON*** CON TU PADRE.

Y CON ESA ESTÚPIDA *TOSTADORA.*

¡¿CUÁL TOSTADORA?! ¿LA DE LA COCINA?

¡¿QUÉ MI*RDA ESTABA HACIENDO JERRY CON *MIS COSAS?!*

BA-BADOOOM

¡¡YA ESTAN AQUÍ!!

¡EVACUEN EL HOSPITAL!

¡¡TODO EL MUNDO AFUERA!!

ZZANG

SPLATCH

¿RICK?

¿SÍ?

LO SIENTO.

NO ES TU CULPA, AMIGO.

SÍ, RICK.

LO ES.

LAS COSAS NO DEBERÍAN SER ASÍ, ¿SABES? DEBERÍAN-- DEBERÍAN, NO LO SÉ, SER MEJORES.

NO SOY MUY LISTO PARA ENTENDER LO QUE HACES. HACES COSAS REALMENTE INCREÍBLES, ¿SABES? CREO QUE NECESITAS QUE SEA ASÍ. YO LO INTENTO... PERO ES SOLO QUE-- NO LO ENTIENDO. Y AHORA...

...TODAS ESAS PERSONAS, RICK. TODAS ESAS PERSONAS VAN A MORIR. VAMOS A MORIR. PORQUE SOY MUY ESTÚPIDO. SOY ESTÚPIDO Y TODOS VAMOS A MORIR.

AWW. NO SEAS MUY DURO CONTIGO, AMIGO. ESTÁBAMOS DESTINADOS A--

¡ESPERA! ¡ESO ES! ¡ERES UN IDIOTA!

UM, HEY, ESO NO ES GENIAL, RICK.

VAMOS A ESTAR BIEN, ¡AMIGUITO!

¡GRACIAS, IDIOTA!

¿CÓMO HICISTE ESO? PENSÉ QUE NADA FUNCIONABA BIEN AQUÍ.

¡ESO ES! NADA FUNCIONA AQUÍ PORQUE NO SABES CÓMO FUNCIONA. ¡Y TÚ NO SABES, ELLOS NO SABEN!

TODO EL MUNDO ES UN IDIOTA PORQUE TU ERES--

BUENO... ERES GENIAL.

OH. YA ENTENDÍ.

SEP. TE ASEGURO QUE LAS CHANCES DE ESTOS IDIOTAS DE CAPTURARNOS, ASEGURARNOS Y ASESINARNOS ERAN TOTALMENTE NULAS.

UH-HUH. ¿AHORA QUÉ?

¿AHORA?

¡VAMOS A PATEAR EL ESTÚPIDO TRASERO DE JERRY!

AJE A LA ZONA DE ATERIZAJE

KRASH

ZZANG ZZANG SPLUCK SPURCH

EQUIPO UNO, DEFIENDAN.

A LO MUCHO USEN ***DOS A TRES*** BALAS POR PERSONA.

ZZANG ZZANG

UM... ¿ELLOS VAN A ESTAR BIEN ALLÁ AFUERA?

ESTARÁN BIEN. TENEMOS PROBLEMAS MAYORES, MORTY. ¡CÓMO ENCONTRAR ESA TOSTADORA ANTES DE QUE TU PADRE HAGA MÁS DAÑO! O PEOR, ¡QUE AVERIGÜE COMO FUNCIONA!

¡LAS LEYES CIENTÍFICAS EN ESTE LUGAR SON FÁCILES DE APRENDER HASTA PARA ALGUIEN COMO ÉL. Y SI LO HACE, MORTY, TODOS VAMOS--

--BUENO, YA SABES.

PERO SI PUEDO ENCONTRAR LO PRIMERO, MORTY, ¡PUEDE SER NUESTRO BOLETO A CASA!

¿ASÍ QUE ESTAREMOS BIEN? ¿PUEDES SALVARNOS? ¿PODEMOS SALVAR A PAPÁ Y ESCAPAR?

ALTO AHÍ, CABALLO. DIJE QUE PODRÍA SER ***NUESTRO*** BOLETO A CASA.

¡¿QUÉ?! ¡¿QUÉ HAY DE SUMMER Y MAMÁ?!

¿QUÉ HAY CON ELLOS?

TE LO SIGO DICIENDO, MORTY, ESTA NO ES TU FAMILIA. NO ERES SU MORTY. ESTO ES UNA LÍNEA DE TIEMPO DIFERENTE, ¿RECUERDAS?

¡ESTA REALIDAD EN LA QUE ESTAMOS ESTÁ MONTADA EN MI YOGURT DE PIÑA!

¡PERO...!

¡PERO NADA, MORTY! ¡TODO ESTO ESTA BASADO EN UN RECUERDO!

TODO ESTÁ BASADO EN LO QUE EL OTRO MORTY PODÍA COMPRENDER.

...Y NECESITAS QUE ENTIENDA TODO PARA ASÍ PODER ESCAPAR...

NO SEAS TAN PESIMISTA, MORTY. SI TE HACE SENTIR MEJOR, CREO QUE VAMOS BIEN HASTA AHORA.

Y PARECE QUE ENCON-TRAMOS LA PUERTA NÚMERO UNO.

¡ESPERA! MAMÁ, ¿VAMOS...? ¿ESO ES...?

ESTA ES MI MISIÓN, MORTY.

LO SIENTO.

¿BETH?

¡NO DISPAREN!

ZZANG

ZZANG

ZZANG

SPLUIT

SPURCH

SHLUK

"¿NO DISPAREN?"
HAS ESTADO TRABAJANDO CON EL ENEMIGO, NUESTROS INVASORES, POR MÁS DE UN AÑO Y DICES, ¡¿"NO DISPAREN"?!
MALDITO COBARDE HIJO DE--
¡AH!
¡MAMÁ!
¡BETH!
¡DIOS MÍO, BETH! NO SABÍA QUÉ HACER. CUANDO ELLOS--
¡ME DIJERON QUE TODOS HABÍAN MUERTO! ME HICIERON TRABAJAR EN ESE TOSTADOR. ¡PENSARON QUE SABÍA CÓMO FUNCIONABA! HOY ERA MI ÚLTIMA OPORTUNIDAD O... O...
PERO SABÍAN QUE AÚN ESTABAN CON VIDA. SÓLO ESPERABA QUÉ--
QUE TE SALVÁRAMOS. OH, JERRY. YO—
BUENAS NOTICIAS, JERRY, PARECE QUE ERES EL EMPLEADO DEL MES.
¡¿QUÉ?!
DIJE QUE TODOS TENEMOS COMO CINCO MINUTOS PARA DISFRUTAR ANTES DE QUE LOS NEUTRONES SE DERRITAN... NO LO SÉ, ¿CÓMO EN SOPA O ALGO?

"¿NO DISPAREN?"
HAS ESTADO TRABAJANDO CON EL ENEMIGO, NUESTROS INVASORES, POR MÁS DE UN AÑO Y DICES, ¡¿"NO DISPAREN"?!
MALDITO COBARDE HIJO DE--
¡AH!
¡MAMÁ!
¡BETH!
¡DIOS MÍO, BETH! NO SABÍA QUÉ HACER. CUANDO ELLOS--
¡ME DIJERON QUE TODOS HABÍAN MUERTO! ME HICIERON TRABAJAR EN ESE TOSTADOR. ¡PENSARON QUE SABÍA CÓMO FUNCIONABA! HOY ERA MI ÚLTIMA OPORTUNIDAD O... O...
PERO SABÍAN QUE AÚN ESTABAN CON VIDA. SÓLO ESPERABA QUÉ--
QUE TE SALVÁRAMOS. OH, JERRY. YO—
BUENAS NOTICIAS, JERRY, PAREce QUE ERES EL EMPLEADO DEL MES.
¡¿QUÉ?!
DIJE QUE TODOS TENEMOS COMO CINCO MINUTOS PARA DISFRUTAR ANTES DE QUE LOS NEUTRONES SE DERRITAN... NO LO SÉ, ¿CÓMO EN SOPA O ALGO?
ESO NO TIENE NINGÚN SENTIDO, ABUELO RICK. ES SÓLO UN TOSTADOR.
CORRECCIÓN, SUMMER, ES MI TOSTADOR. LO MODIFIQUÉ PARA QUE PUEDA ESCANEAR A TODOS LOS DEMÁS TOSTADORES DE OTRAS DIMENSIONES.
LAS IDIOTECES DE JERRY PUEDEN HABER SOLIDIFICADO ESTO Y HABERLO QUEMADO. LLEVÁNDONOS A NOSOTROS Y A ÉL A ESTE UNIVERSO.
¡NO, RICK!
LO SIENTO, MORTY, NO HAY NADA QUE PUEDA HACER.
SÍ, RICK, SÍ LO HAY. DIJISTE QUE TODO LO QUE TENÍA QUE HACER ERA ENTENDER.
BUENO, YO ENTIENDO QUE ERES UN ARROGANTE, EGOÍSTA Y ESTÚPIDO, RICK. HAS PASADO TODO ESTE TIEMPO TRATANDO DE SALVAR TU PROPIO PELLEJO. PERO--PERO--PERO ¿SABES QUÉ? SIEMPRE HACES ESO.
TODOS ESTAMOS AQUÍ Y SOLO TENEMOS UNA OPORTUNIDAD, RICK. ¡Y ERES TÚ!
TE HE VISTO HACER COSAS ASOMBROSAS, RICK. YO SÉ... ¡SÉ QUE PUEDES DAR MÁS!
¡TIENES RAZÓN, MORTY! YO- YO PUEDO USAR EL CANAL INTERDIMENSIONAL DEL TOSTADOR Y USARLO COMO PISTOLA DE PORTAL. ¡CON ESOS PODERES TAL VEZ PUEDA CREAR UNA CLASE DE BLINDAJE TEMPORAL!
¡HAREMOS LAS CUENTAS MÁS TARDE! ¡TODOS SALDREMOS DE ESTA, MORTY!
¿LO DICES EN SERIO, RICK?
¡ES ENSERIO, MORTY! ES--ES POSIBLE QUE HAYA... GRANDES FUERZAS EN EL UNIVERSO, MORTY. ¡GRANDES FUERZAS EN ACCIÓN!

¡¿SÍ?!

¡SÍ! TAL VEZ—TAL VEZ—EL ***AMOR*** ES REALMENTE LA VERDADERA FUERZA EN EL UNIVERSO.

¡COMO TU AMOR AL TOSTADOR! ¡O MI AMOR POR MI FAMILIA!

¡INCLUSO JERRY!

ESO ES CIERTO, RICK. ¡TÚ PUEDES HACERLO!

MUY BIEN, AMIGUITO. ¡CASI TERMINO ESTE PISTOLA DE PORTAL TEMPORAL.

¡LO HICIMOS, MORTY! ¡Y- Y- TODO GRACIAS A TI!

¡TODOS LO VAMOS A LOGRARLO!

OH, CARIÑO. NO.

¿QUÉ? PERO--

NO VAMOS A NINGÚN LADO. NO PODEMOS.

NO ERA--***KOFF***--NUESTRA MISIÓN EL SALIR. POR ESO FUE QUE NOS SEPARAMOS. SIN IMPORTAR QUÉ EL PALACIO CAERÍA.

PERO...

YA... NOS HEMOS IDO.

HAY OTRA SUMMER. TU SUMMER. ELLA ESTÁ ***BUSCÁNDOTE.***

VE Y SÁLVALA.

PERO...

LO SIENTO, AMIGO.

PLIP

SHLAK

¿QUÉ? RICK, ¡NO! ¡TENEMOS QUE REGRESAR! ¡HAY QUE SALVARLOS! TIENE QUE HABER UNA-- UNA--UNA...

ERES BIENVENIDO A INTENTARLO, MORTY.

¿QUIERES EMPEZAR ESTO? ¿O TERMINAR LO QUE EMPEZAMOS?

PERO--¡NO PUEDE TERMINAR ASÍ! TÚ DIJISTE QUE--QUE...

TE LO DIJE, NO ERAN LOS NUESTROS. ELLOS ERAN RECUERDOS DE ESE OTRO MORTY.

¡NO HABÍA NADA QUE PUDIÉRAMOS HACER PARA SALVÁRLOS. SÓLO NECESITABA QUE ***CREYERAS*** EN ELLO PARA QUE ASI LOGRASEMOS SALIR DE AHÍ.

¡E HICISTE UN GRAN TRABAJO, AMIGO!

OH, ESTÁ BIEN... CREO...

ES SÓLO QUE, YA SABES, VER A TODOS MORIR... PENSAR EN ESO. FUE TAN REAL. NO--NO SÉ SI PUEDA LIDIAR CON ESO--

¡BUENO ESTAMOS BIEN PUES! ¡DAME ESOS CINCO! AHORA HAY QUE DARNOS UNA DUCHA Y--

¡OH, ***HEY!***

¿MORTY...?

¡JERRY! ¡¿CUÁNTAS VECES TENGO QUE DECIRTE **QUE NO TE METAS CON MIS COSAS?!**

¿QUÉ HICISTE?

SI NO APAGAMOS ESTO—

SHHRUUUNK

IDIOTA.

CONTINUARÁ...

PRÓXIMO NÚMERO: